

## SCENARIUSZ ZAJĘĆ ZINTEGROWANYCH

Dzień aktywności: Kultura bezpieczeństwa

### Ośrodek tematyczny

Samodzielni, pracowici i pomysłowi

## Temat dnia: Co to znaczy być dobrym kolegą?

### Cele ogólne:

- ćwiczenie umiejętności wypowiadania się pełnymi zdaniami na temat przeżyć związanych z przebywaniem w grupie rówieśniczej,
- rozszerzenie zakresu pojęcia dobrego kolegi,
- przygotowanie do uczestnictwa w dyskusji.

### Cele szczegółowe:

Uczeń:

- umie nawiązywać kontakty podczas pracy grupowej,
- rozumie, że przepraszenia i przebaczenia nie trzeba się wstydzić,
- potrafi postrzegać ogólnie przyjętych **norm bezpiecznego i kulturalnego współdziałania w grupie**,
- rozumie **znaczenie dobrego i bezpiecznego koleżeństwa**.

### Metody nauczania:

- opowiadanie,
- praca z tekstem,
- praktyczne działanie.

### Formy pracy:

- zbiorowa jednolita,
- indywidualna jednolita,
- grupowa jednolita,
- scenki dramatowe.

### Pomoce dydaktyczne:

- karty pracy nr 1 - 2,
- teksty do uzupełniania.

### Zapis w dzienniku:

Wypowiedź wielozdaniowa na temat: Co to znaczy być dobrym kolegą? Rozwijanie aktywności twórczej ucznia - scenki dramatowe. Wypowiedzi na temat zgodnego współdziałania sąsiedzkiego na podstawie wiersza „Paweł i Gaweł”. Forma plastyczna - autoportret w pasteli.

Cele operacyjne - uczeń	Zadania dla uczniów	Czynności uczniów	Pomoce dydaktyczne
Potrafi wskazać zalety u swoich rówieśników.	Rozwiązanie rebusu. Przedstawienie reguł zabawy LISTONOSZ.	Na podłodze rozłożone są koperty z imieniem i nazwiskiem każdego ucznia. Dzieci uzupełniają na małych karteczkach zapis: Jesteś ... Potrafisz... Masz... Wkładają do koperty kolegi list, który do niego pasuje.	Karta pracy nr 1, zadanie 1 Koperty i kartki.
Rozumie, że brak odpowiedzialności jest czasem przyczyną przykrych i niebezpiecznych sytuacji.	Wskazywanie przykładów z własnego doświadczenia oraz z literatury.	Wypowiadają się spontanicznie. Zapisują na tablicy materiał słownikowy niezbędny do następnego ćwiczenia.	Materiał pomocniczy dla nauczyciela nr 1 (Wiersz A. Fredry „Paweł i Gaweł”).
Potrafi wskazać pozytywne relacje między rówieśnikami, sąsiadami.	Podział klasy na zespoły. Losowanie zespołu oraz zadania. Przygotowanie scenki dramowej.	Pracują w zespołach pięciosobowych. Przydzielają role, wybierają reżysera. Układają zakończenie.	Karta pracy nr 1, zadanie 2.
Wie, że osoby pogodne przyciągają do siebie innych ludzi. Umie przedstawić za pomocą środków plastycznych wyraz twarzy. Pamięta, że konflikty i urazy można rozwiązywać w sposób kulturalny.	Odczytanie wiersza: J. Brzechwy „Obrażalska”. Formułowanie myśli przewodniej utworu. Rysowanie autoportretu, eksponowanie poczucia radości i zadowolenia.	Ustawiają na swoich stolikach małe lusterka. Rysują swój portret, eksponują walory urody i dobry nastrój.	Kolorowy karton A4, kredki, suche pastele. Materiał pomocniczy dla nauczyciela nr 2.
Rozumie zasady bezpiecznego i społecznie pożądanego funkcjonowania w relacjach koleżeńskich.	Odwiedziny pedagoga szkolnego. Rozmowa kierowana na temat: „Aukcja dobrych uczynków”.	Wypełniają ankietę. Zaznaczają odpowiedzi znakiem „x”. Pytania otwarte uzupełniają.	Karta pracy nr 2.

## MATERIAŁ POMOCNICZY DLA NAUCZYCIELA NR 1

### *Aleksander Fredro „Paweł i Gawęł”*

Paweł i Gawęł w jednym stali domu,  
Paweł na górze, a Gawęł na dole;  
Paweł, spokojny, nie wadził nikomu,  
Gawęł najdziksze wymyślał swawole.  
Cięgle polował po swoim pokoju:  
To pies, to zając - między stoły, stołki  
Gonił, uciekał, wywracał koziołki,  
Strzelał i trąbił, i krzyczał do znoju.  
Znosił to Paweł, nareszcie nie może;  
- Zmiłuj się, waćpan, poluj ciszej nieco,  
Bo mi na górze szyby z okien lecą.  
A na to Gawęł: - Wolność, Tomku,  
W swoim domku.

Cóż było mówić? Paweł ani pisnął,  
Wrócił do siebie i czapkę nacisnął.  
Nazajutrz Gawęł jeszcze smacznie chrapie,  
A tu z powały coś mu na nos kapie.  
Zerwał się z łóżka i pędzi na górę.  
Stuk! Puk! - Zamknięto. Spogląda przez dziurę  
I widzi... Cóż tam? Cały pokój w wodzie.  
A Paweł z wędką siedzi na komodzie.  
- Co, waćpan, robisz? - Ryby sobie łowią.  
- Ależ, mospanie, mnie kapie po głowie!  
A Paweł na to: - Wolność, Tomku,  
W swoim domku. -  
Z tej to powiastki morał w tym sposobie:  
Jak ty komu, tak on tobie.

## MATERIAŁ POMOCNICZY DLA NAUCZYCIELA NR 2

### *Jan Brzechwa „Obrażalska”*

Buzię nadmie. Cała w pąsach  
Wciąż się gniewa, wciąż się dąsa  
- Bawicie się w chowanego  
a ja wolę w coś innego!

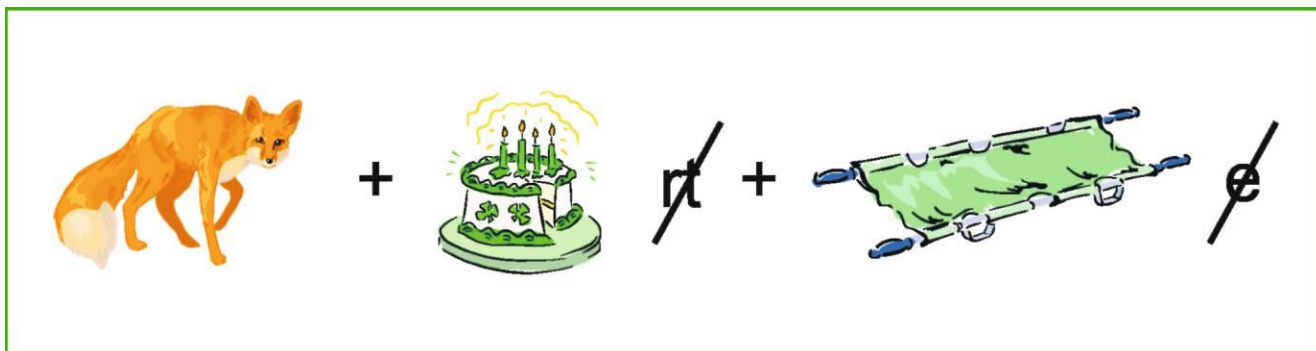
Zobaczycie, powiem tacie,  
jak mi strasznie dokuczacie!  
Bierze miśka, chwyta lale!  
- Idę! Nie chcę znać was wcale!

Dzieci bawią się od rana,  
Słonko jasne blaski kładzie.  
Obrażalska siedzi sama.  
Chyba lepiej być w gromadzie.

## KARTA PRACY UCZNIĄ NR 1

### Zadanie 1

Rozwiąż rebus:



Rozwiązanie:

### Zadanie 2

Dokończ zdania:

1) Twojego kolegę zaczepiają starsi chłopcy, ale ty...

.....

.....

2) Pluszowy miś twojej siostry rozdarł łapkę. Ona bardzo płacze, ale przecież ma Ciebie.

.....

.....

3) Twojej koleżanki od trzech dni nie ma w szkole. Nikt nie wie, co się z nią dzieje, a może...

.....

.....

## KARTA PRACY UCZNIĄ NR 2

### Zadanie 1

Zaznacz odpowiedź znakiem „x” i dokończ zdania.

	TAK	NIE
1) Często pomagam koledze, koleżance.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2) Staram się mówić o drugiej osobie dobrze.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3) Częściej się uśmiecham niż smucę.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4) Czuję się dobrze, gdy .....		
.....		
5) Jestem smutny, gdy .....		
.....		
6) Jestem zadowolony, gdy .....		
.....		
7) Było mi wstyd, bo .....		
.....		