SCENARIUSZ ZAJĘĆ ZINTEGROWANYCH

***Dzień aktywności* „Kultura bezpieczeństwa"**

Ośrodek tematyczny:

Sposób na zdrowe i bezpieczne ferie

Temat dnia: *„Nadchodzi lato. Jak zachowywać się nad wodą?”*

Cele ogólne:

- rozwijanie umiejętności wypowiadania się na temat swoich planów wakacyjnych,
- kształtowanie postaw bezpiecznego wypoczynku,
- kształtowanie nawyku bezpiecznego korzystania z kąpieli wodnych i słonecznych,
- umacnianie więzi rodzinnych.

Cele szczegółowe:

Uczeń:

- potrafi opowiadać o swoich planach wakacyjnych,
- wie, jak bezpiecznie spędzić wakacje,
- wie, jak przygotować się na letnią wędrówkę,
- zna przestrogi wakacyjne i rozumie konieczność ich przestrzegania,
- wie, jak należy zachować się nad wodą,
- zna zasady zbierania grzybów,
- prawidłowo korzysta z przepisów ruchu drogowego.

Metody nauczania:

- słowna - rozmowa kierowana,
- pogadanka,
- ćwiczeniowo-zadaniowa.

Formy pracy:

- zbiorowa jednolita,
- indywidualna.

Pomoce dydaktyczne :

- karty pracy nr 1 - 4,
- nagranie „Wakacyjnej piosenki", odtwarzacz audio
- ilustracje z typami krajobrazu: górskiego, nadmorskiego, leśnego,
- slajdy nr 7 -10,
- plansza: grzyby jadalne i trujące,
- duże arkusze papieru rysunkowego,
- farby, plastelina, kredki, gazety, klej biurowy

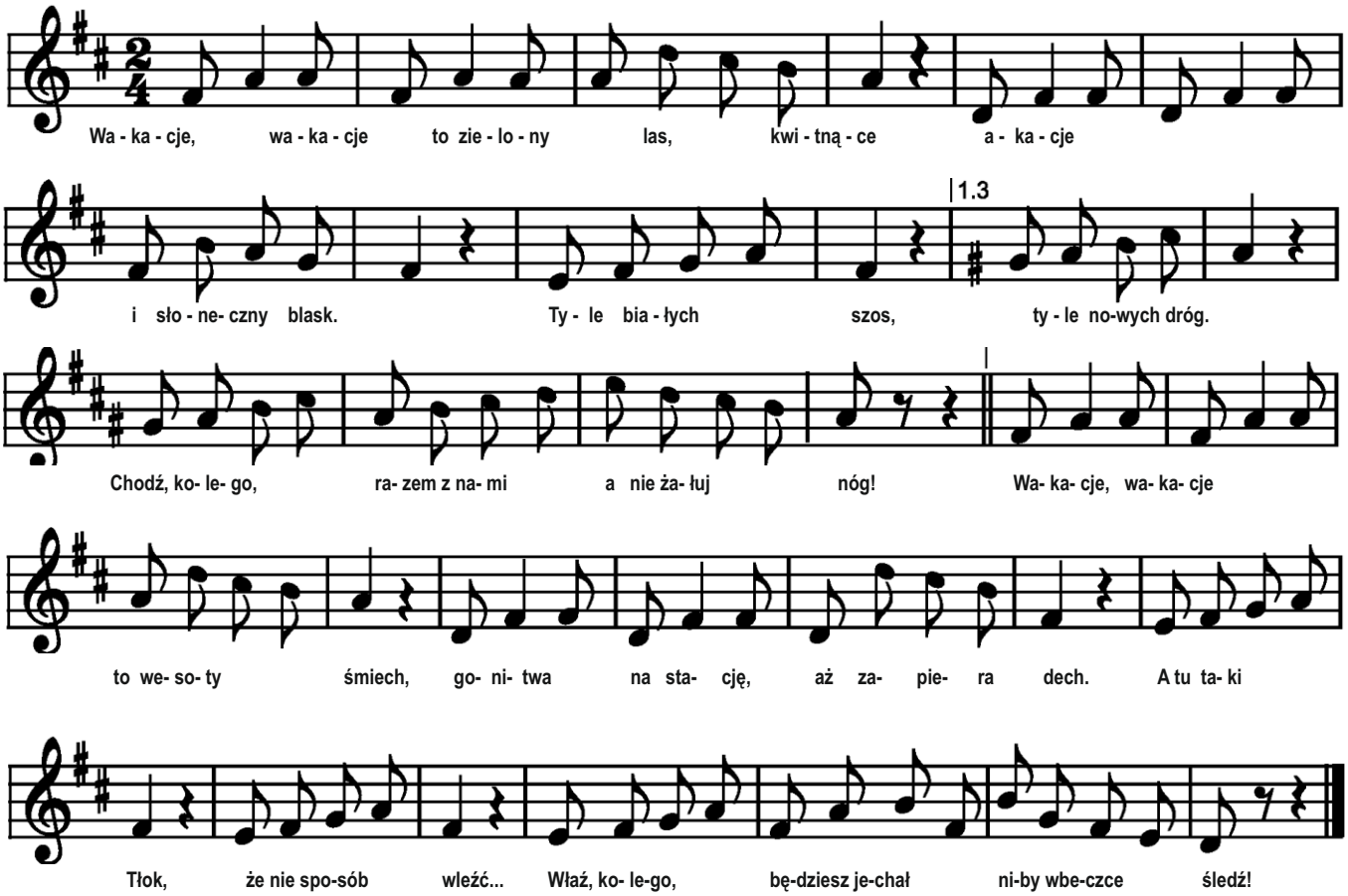
Zapis w dzienniku:

Przyjemnie i bezpiecznie wypoczywamy podczas wakacji. Wypowiedzi na temat wakacyjnych planów. Poznanie zasad bezpiecznego wypoczynku letniego - uzupełnianie zdań odpowiednimi wyrazami. Nauka „Wakacyjnej piosenki". Czapeczka - formowanie czapki przeciwsłonecznej z papieru.

Cele operacyjne	Zadania dla uczniów	Czynności uczniów	Pomoce dydaktyczne
Umie swobodnie wypowiadać się na temat form letniego wypoczynku.	Wypowiadanie się nt. własnych planów wakacyjnych. Propozycje letniego wypoczynku. Nazywanie miesięcy wakacyjnych.	Spontanicznie wypowiadają się na temat, gdzie spędzą najbliższe wakacje. Omawiają sposób organizacji letniego wypoczynku: kolonie, obozy, wyjazd do rodziny (morze, góry, las).	Ilustracje krajobrazu górskiego, nadmorskiego, lasu
Potrafi zaśpiewać piosenkę.	Śpiewanie „Wakacyjnej Piosenki". Nauka tekstu fragmentami, metodą ze słuchu.	Rytmicznie recytują tekst, powtarzają nazwy solmizacyjne i literowe nut. Śpiewają do akompaniamentu pianina lub nagrania z kasety.	Tekst piosenki, - kaseta z nagraniem „Wakacyjnej piosenki" (muz. H. Rick--Wiśniewski, słowa M. Terlikowska) Karta pracy nr 4.
Wie, jakie zasady bezpieczeństwa obowiązują w czasie wakacji.	Uzupełnianie zdań z lukami. **Wakacyjne zasady bezpieczeństwa.** Praca na trzech poziomach, (zadania o różnym stopniu trudności).	Uzupełniają luki w zdaniach zgodnie z poleceniem. Dobierają zadanie na miarę swoich możliwości. Głośno odczytują zdania, sprawdzają poprawność wykonania, przedstawiają wnioski.	Karta pracy nr 1.
Zna i pamięta elementy krajobrazu górskiego, nadmorskiego i leśnego.	Praca plastyczna „Moje wakacje". Pogadanka nt. wykonanych prac, omówienie treści prac, charakterystycznych cech krajobrazu (woda, góry, drzewa, runo leśne itp.).	Wykonują prace dowolną techniką plastyczną (farba, plastelina, kolaż, wydzieranka) z uwzględnieniem charakterystycznych elementów danego krajobrazu. Swobodnie wypowiadają się na temat swojej pracy. Organizują **wakacyjną galerię.**	Duże arkusze papieru, farby, plastelina, stare gazety, papier kolorowy, kredki.
Zna zasady zachowania bezpieczeństwa w czasie wypoczynku letniego.	Odczytanie wakacyjnych zasad dotyczących **bezpiecznych wakacji.**	Odczytują zgromadzone zasady, omawiają ich znaczenie, starają się zapamiętać przestrogi i wskazówki wakacyjne.	Karta pracy nr 2 Slajdynr 7, 8, 9, 10.
Potrafi bezpiecznie posłużyć się nożyczkami.	Wykonanie czapki przeciwsłonecznej. Cięcie i sklejanie papieru. Uformowanie i złożenie czapki.	Wycinają czapkę, naklejają na karton, ponownie wycinają. Formują właściwy kształt czapki.	Gotowy szablon czapki (karta pracy nr 3), klej, nożyczki, karton.

Wakacyjna piosenka

Muzyka: Henryk Rick-Wiśniewski
Słowa: Maria Terlikowska



1.
Wakacje, wakacje - to zielony las,
kwitnące akacje i słoneczny blask.
Tyle białych szos,
tyle nowych dróg.
Chodź, kolego, razem z nami - a nie żałuj nóg!

2.
Wakacje, wakacje - to wesoły śmiech,
gonitwa na stację, aż zapiera dech.
A tu taki tłok,
że nie sposób wleźć...
Właź, kolego, będziesz jechał niby w beczce śledź!

3.
Wakacje, wakacje - słońce każe wstać.
I słońce ma rację - szkoda długo spać.
Taki jasny świt,
taki piękny świat,
a do okna nam zagląda czereśniowy sad.

4.
Wakacje, wakacje - jagodowe dni,
wesołe kolacje, kolorowe sny.
I gorący piach,
i do wody skok.
Skacz, kolego, bo wakacje mamy raz na rok.

Bezpieczne Wakacje

Propozycja przedstawienia teatralnego dla uczniów zespołu klasowego lub teatrzyku szkolnego. Przedstawienie ze zbioru „Bez kapelusza", autor - Wiesława Machura.

Na podwyższeniu stoi dziewczynka symbolizująca lato (w rozpuszczonych włosach kwiaty, na żółtej sukni, szeroko rozpostartej, szarfa z napisem „Bezpieczne lato")

Scenka I

Bocznymi drzwiami wchodzi uczeń (mokre włosy, ręcznik niedbale przewieszony przez ramię, na nogach płetwy). Jeden z jego kolegów (raczej taki, który dobrze śpiewa), zaczyna śpiewny dialog na znaną melodię „Gdzieżeś ty bywał czarny baranie".

- Gdzieżeś ty bywał, miły uczniaku, miły uczniaku?

- Nad stawem, nad stawem, mój miły brachu, (bis) .

Pada odpowiedź (i odtąd śpiewają na zmianę):

- Co tam robiłeś miły uczniaku, miły uczniaku?
- Pływałem, pływałem, mój miły brachu, (bis)
- Tam woda brudna i nie strzeżona, i nie strzeżona.
- No to co, no to co, tylko zmącona. (bis)
- Mogłeś ugrzęznąć w jej mule szarym, w jej mule szarym.
- Idź tchórzu, idź tchórzu, naskarż mym starym, (bis)

Cała klasa śpiewa na jakąś prostą melodię

To ci bohater, to ci bohater nie znany nam.
Chwali się sprytem, odwagą pseudo,
Bohater przez „ch"

Jedna z uczennic przypina do sukni „Lata" hasło-. ***„Nie kąp się w miejscach niestrzeżonych"***

Scenka II

Bierze w niej udział jeden uczeń (ubrany kolorowo, wesoło). Uczeń wjeżdża na rowerze, zatrzymuje się i zaczyna mówić:

Gdy na rowerze harcuję,
Jezdnia zmienia się w arenę,
Więc wesoło piratuję
I wprost czuję
Twórczą wenę.

Wymyśliłem cały szereg
Akrobacji, jazdy - szałów.
Z tyłu, z boku, bez usterek
Szybciej, szybciej, szybciej drałuj.

Tą dewizą się kieruję
Zwiększam prędkość opętańczo.
Pęd upaja mnie i czuję
Jak radości we mnie tańczą.

Niepokoję się jednakże,
Gdy ktoś mamie o tym powie.
No bo mama nie rozumie,
Że ruch, że sport, że sport to zdrowie.

Policjantów też nie lubię,
Wciąż się tylko doczepiają.
I za to czym ja się chlubię
Oni mi mandaty dają.

Chłopiec wyjeżdża. Cała klasa śpiewa, solidaryzując się z nim:

Ci dorośli są przedziwni.
Wcale nas nie rozumieją,
Zaraz z igły robią widły
A przecież nic się nie dzieje.

Dziewczynka przypina na sukni „Lata" następne hasto.- ***„Jedź ostrożnie na rowerze”***

Scenka III

Wbiegają dwie dziewczynki. Uśmiechnięte i beztroskie rzucają do siebie białą piłkę. Śpiewają:

Piłka toczy się szybko,
Już uciekła z boiska,
Wbiega już na ulicę,
Śmieje się z nas.

Tego my nie zniesiemy.
Trzeba zbiega pochwycić.
Trzeba złapać ją mocno,
By przestała z nas szydzić.

Zmiana melodii.

Najładniejsza jest jednak ona,
Biała nożna no i wesoła,
Więc wybiegam z myślą jedyną,
By pochwycić ją w me ramiona.

Jedna z nich mówi:

A tu trrrach.....ciężarówka
I jeszcze rowerzysta,
A za nim motorower.
Szarością opon błyska.

Druga dziewczynka:

Jak przez sen słyszę melodię,
Którą grają hamulce nagle.
Ktoś potrząsa mną tak okropnie,
Jak gdybym popełniła zbrodnię.

Pierwsza dziewczynka (z pretensją w głosie)

- A przecież nic się nie stało !!!

Cała klasa powtórnie śpiewa-
Ci dorośli są przedziwni.
Wcale nas nie rozumieją,
Zaraz z igły robią widły
A przecież nic się nie dzieje.

Do sukni „Lata" zostaje przypięte następne hasło - ***„Nie graj w piłkę blisko jezdni"***

Scenka IV

Wchodzi dziewczynka ubrana sportowo. Śpiewa:

Nakręciłam zegar na lipiec.
Wypłynął przygody blask.
Ciągnie nas tajemnicą
Kolonii letnich czas.

Poszepcemy sobie z trawami,
Pokrzyczymy do kwiatów i os,
Poznamy dla nas nieznane
Wtykając wszędzie nos.

Dalej nie śpiewa, lecz mówi:)

Wycieczki to moja pasja,
Nie żal mi butów ni sił.
Wakacje, wakacje, wakacje
Z daleka od szkolnych pił.

Lecz cóż to? Ja mam iść w parze?!!
Ustawiać się jak w szkole?
I słuchać znów rozkazów,
Od których aż uszy bolą?

Namawiam jedną z koleżanek
I odłączamy się z grupy.
Prawda, zabłądziłyśmy
Lecz za to nie było nudy.

Że pani się martwiła?
Że szukano nas w nocy?
Pani chyba przesadziła,
Trafiłybyśmy bez pomocy.

A tu zaraz GOPR
Jakby się coś stało
(to był tylko indywidualny skok w bok)
i wyszłyśmy przecież z tego cało.

(oczywiście nas ukarano)
ale pocieszam się, bo myślę,
że za to w szkole zabłysnę,
gdy pani o „wakacyjnej przygodzie" zada wypracowanie,
bardzo mi się przyda
moje (niby) złe zachowanie.

Klasa jak poprzednio powtarza:

Ci dorośli są przedziwni,
Wcale nas nie rozumieją.
Zaraz z igły robią widły
A przecież nic się nie dzieje.

Do sukni „Lata" zostaje przypięte ostatnie hasło - ***„W czasie wycieczki nie oddalaj się od grupy"***

Po chwili wszyscy uczniowie, trawestując tym razem słowa znanej piosenki radiowej „Dwadzieścia lat, a może mniej..." śpiewają:

Dwanaście lat, a może mniej
Uczyłem się dopiero żyć
Dwanaście lat, a może mniej...

Tu przerywają, włącza się ów uczeń, który „pływał" w scence I i kończy (hardo):

„Nie chciałem słuchać nikogo i nic".
Koniec
(ukłony)

KARTA PRACY UCZNIA NR 1.

DOBRE RADY - JAK ODPOCZYWAĆ NAD WODĄ

Tekst z lukami - praca na trzech poziomach

A. Uzupełnij zdania wyrazami z ramki. Zastosuj odpowiednią formę wyrazu.

wskakiwać • strzeżone • pływać • główka

1. Kąp się tylko w miejscach ..... i pod opieką dorosłych !!!
2. Nie .....do wody prosto po opalaniu się !!!
3. Nie skacz na .....!!! Grozi to uszkodzeniem kręgosłupa i kalectwem do końca życia.
4 .....zawsze co najmniej dwie godziny po posiłku !!!

B. Uzupełnij samodzielnie zdania wyrazami z ramki.

główkę • wskakuj • strzeżonych • pływaj

1. Kąp się w miejscach ..... i pod opieką dorosłych!!!
2. Nie.....do wody bezpośrednio po opalaniu się!!!
3. Nie skacz na .....!!! Grozi to uszkodzeniem kręgosłupa i kalectwem do końca życia.
4 .....zawsze co najmniej dwie godziny po posiłku!!!

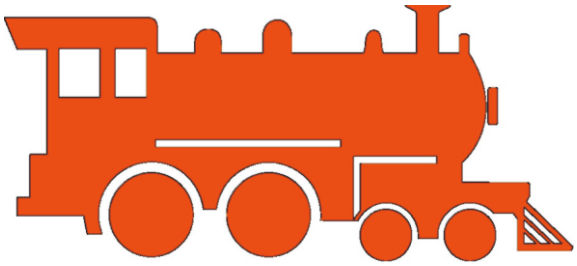
C. Wpisz odpowiednie wyrazy.

główkę • wskakuj • strzeżonych • pływaj
(3) (2) (1) (4)

1. Kąp się w miejscach..... i pod opieką dorosłych !!!
(l)
2. Nie .....do wody bezpośrednio po opalaniu się !!!
(2)
3. Nie skacz na .....! Grozi to uszkodzeniem kręgosłupa i kalectwem do końca życia.
(3)
4 .....zawsze co najmniej dwie godziny po posiłku !!!
(4)

KARTA PRACY UCZNIA NR 2.

Oto pociąg z pomysłami na bezpieczne wakacje.
W każdym wagonie będzie podróżować jeden pomysł. Ile wagonów wyruszy w podróż?
Czy masz pomysł dla pustego wagonu?



W razie niebezpieczenstwa szukaj pomocy policjanta

Wypoczywaj, dbaj o swoje zdrowie

Nie płosz zwierząt

Nie hałasuj w lesie

Unikaj ostrego słońca

Bądź ostrożny na drodze

Nie oddalaj się od swoich opiekunów

Kąp się tylko w miejscach dozwolonych

Uważaj na żmije, kleszcze

.....

KARTA PRACY UCZNIA NR 3.

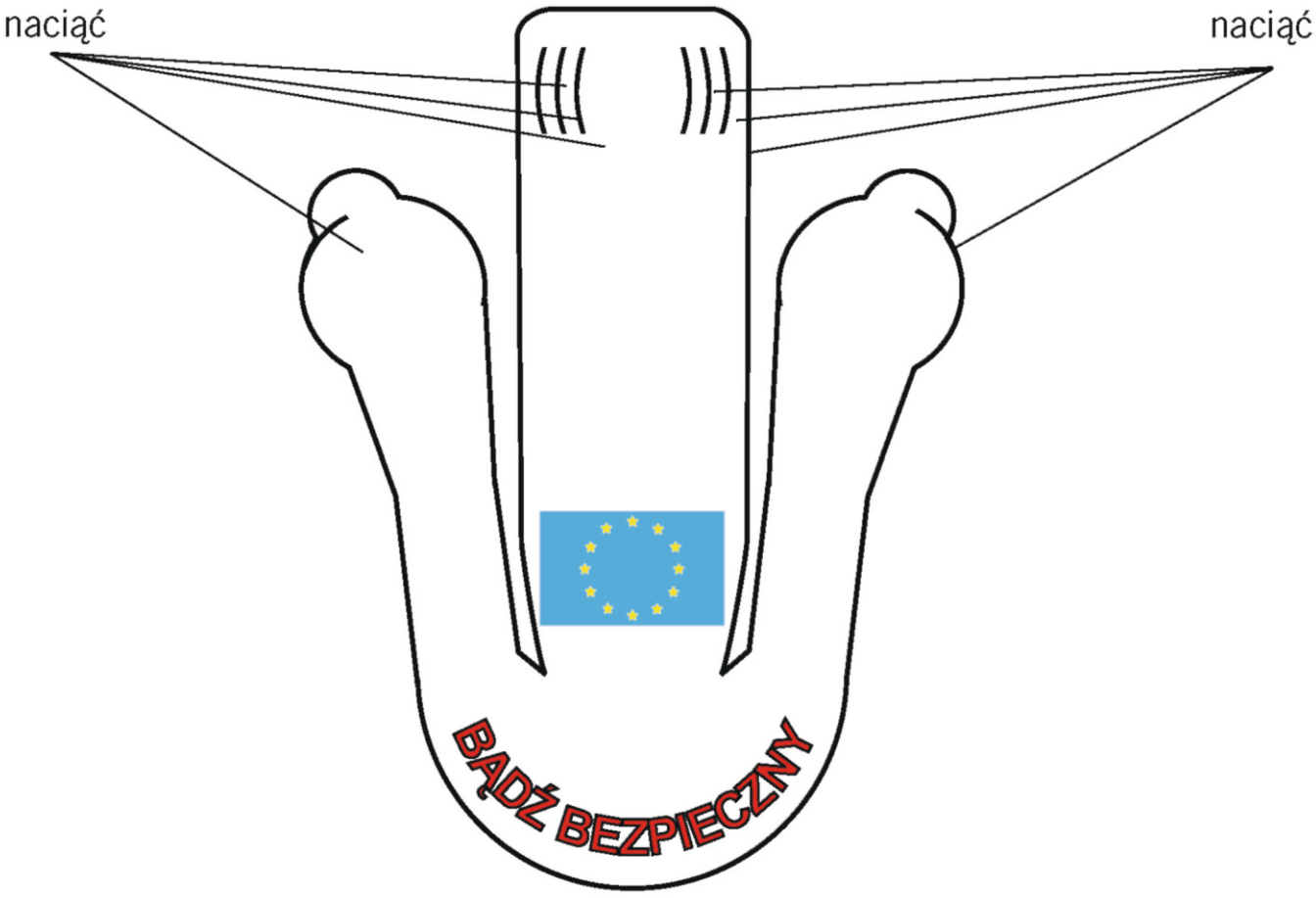
Zadanie 1.

Przeczytaj dobre rady nie tylko na wakacje. Zapamiętaj je. Pomogą Ci unikać sytuacji niebezpiecznych.

- **NIE UFAJ OBCYM!**
- **NIE ODDALAJ SIĘ OD SWOICH OPIEKUNÓW!**
- **NIE OTWIERAJ DRZWI OBCYM!**
- **NIE KĄP SIĘ W MIEJSCACH NIEDOZWOLONYCH!**
- **NIE BAW SIĘ W POBLIŻU ULICY!**
- **TORY KOLEJOWE NIE SĄ PLACEM ZABAW!**
- **SZANUJ PRZYRODĘ I NIE NISZCZ JEJ!**

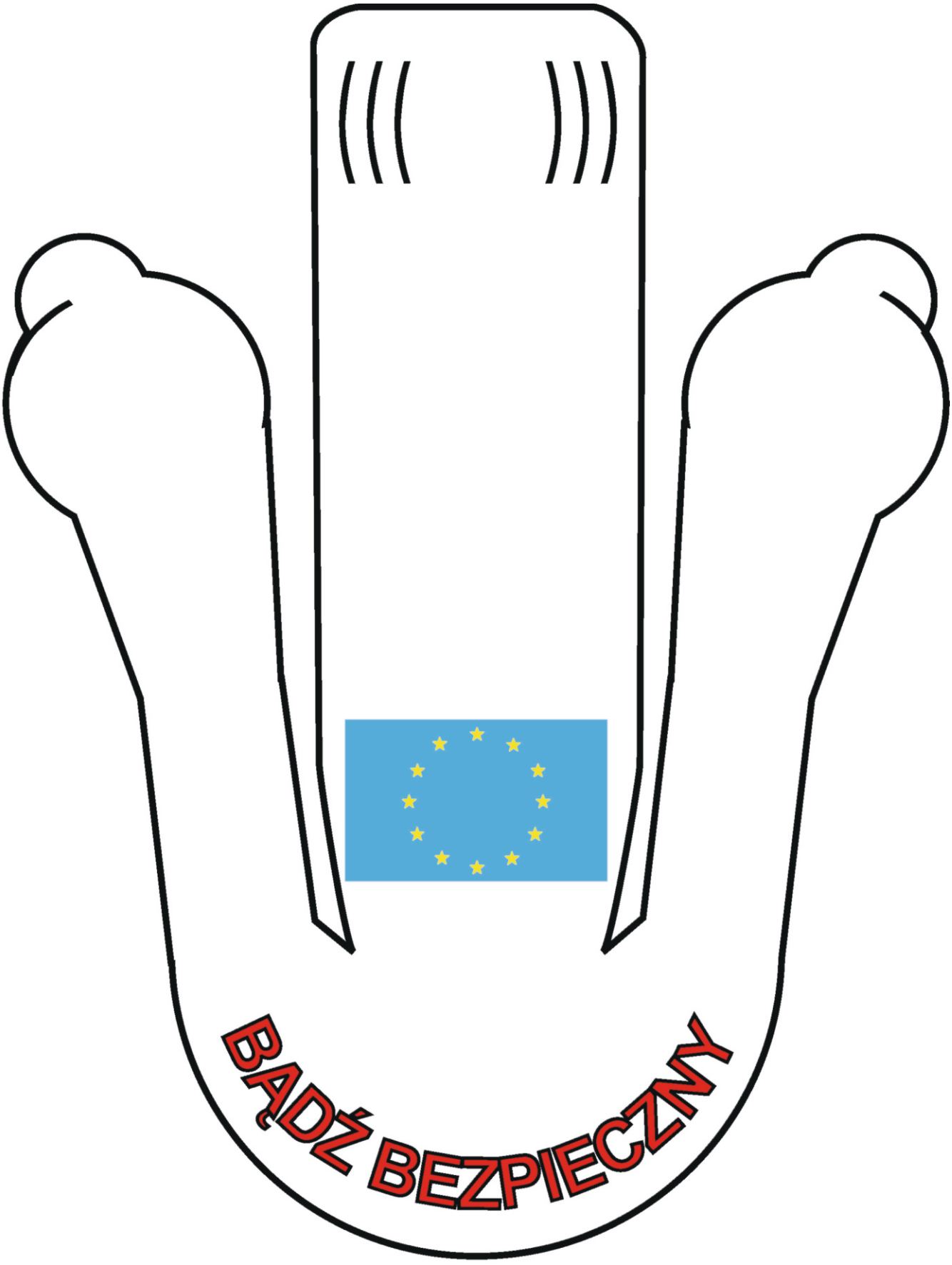
Zadanie 2.

To Twoja czapeczka przeciwsłoneczna. Na następnej stronie jest zamieszczony rysunek czapeczki. Należy go powiększyć do formatu A3 na kserokopiarce, następnie nakleić na karton (może być kolorowy). Po wyschnięciu kleju wyciąć i naciąć miejsca według instrukcji. Możesz ją ozdobić według własnego pomysłu. Posłuży Ci w słoneczne wakacyjne dni.

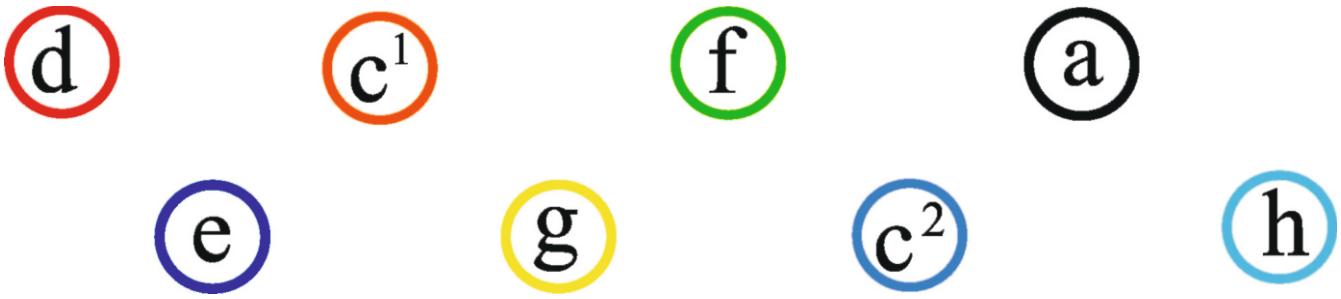
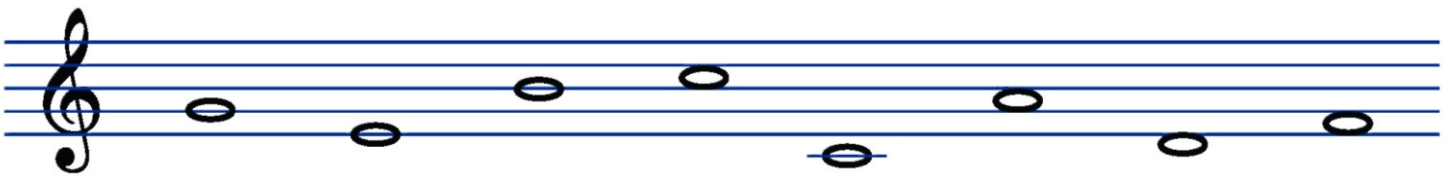


SZABLON DO WYCIĘCIA

1. Na kserokopiarce powiększony schemat czapeczki do formatu A3.
2. Wycinamy według linii, robimy nacięcia w wyznaczonych miejscach i ozdabiamy według uznania.



KARTA PRACY UCZNIA NR 4.

Połącz liniami baloniki z zapisanymi na nich nazwami solmizacyjnymi dźwięków, z odpowiadającymi im nutami na pięciolinii.

Połącz strzałkami kółeczka z zapisanymi na nich nazwami literowymi dźwięków z odpowiednimi nutami na pięciolinii.