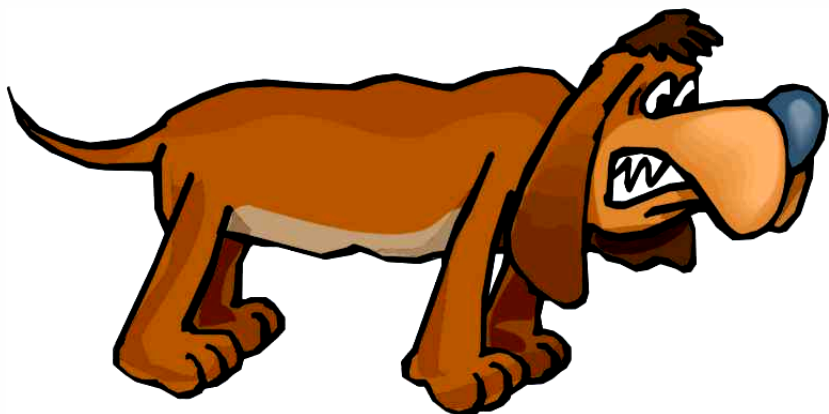


POZIOMY NATĘŻENIA DŹWIĘKU

<i>próg słyszalności</i>	9 dB
<i>szelest liści</i>	15 dB
<i>szept</i>	30 dB
<i>rozmowa</i>	50 dB
<i>odkurzacz</i>	65-75 dB
<i>krzyk</i>	80-100 dB
<i>ruch uliczny</i>	80-90 dB
<i>korytarz szkolny w czasie przerwy</i>	88-90 dB
<i>dyskoteka</i>	100-135 dB
<i>koncert rockowy</i>	120-130 dB
<i>fabryka kotłów</i>	130 dB
<i>„próg bólu”</i>	140 dB
<i>startujący odrzutowiec</i>	140 dB
<i>trwałe uszkodzenie słuchu</i>	140-160 dB
<i>wystrzał z karabinu</i>	170 dB

CO OZNACZA ZACHOWANIE PSA?



JESTEM ZŁY



JESTEM SMUTNY



JESTEM WESOŁY !

POZYCJA ŻÓŁWIA



Ułożenie dłoni



Pozycja żółwia przodem



Pozycja żółwia bokiem